



# Metodología del programa

## Leer para soñar y transformar para primaria

### 0. Modelar una estrategia lectora



Presentación y ejemplificación del uso de la estrategia lectora.

(Se hace en 4º, 5º, 6º)

### 1. Explorar la lectura



- Identificar el tipo de texto: revisar el título, observar las imágenes y la estructura del texto.
- Activar conocimientos previos, qué conozco o qué recuerdos me trae el tema.
- Formular hipótesis sobre el contenido del texto: ¿De qué tratará esta lectura?
- Establecer el propósito de la lectura: orienta respecto a lo que se quiere buscar en una lectura.

(En 2º y 3º hay una hoja de apoyo)

### 2. Leer



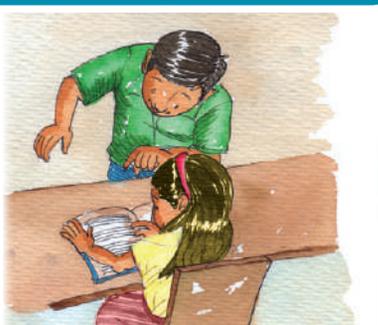
Formas de leer: colectiva, silenciosa, en parejas, dirigida por el docente, etc.  
Responder ladillos: de monitoreo, ampliación de la información, vocabulario y ejercitación de la estrategia.

### 3. Hacer los ejercicios



Ejercicios y actividades para resumir, comprensión, practicar la estrategia, expresar opiniones.

### 4. Revisar los ejercicios



Ampliar la comprensión lectora promoviendo la argumentación, el debate, la actitud de aprendizaje y la autocorrección.

### 5. Realizar el taller de reflexión



Actividades para retomar la lectura, analizar la realidad, reflexionar sobre actitudes y proponer transformaciones.



# ¿Sabes cómo son las lecturas del libro y cómo realizarlas?

## 1. Antes de leer

Al inicio de cada lectura encontrarás una "estrategia". Son consejos para leer de mejor manera y comprender bien todo lo que lees. Debes revisarla con mucha atención y ponerla en práctica mientras lees.

### Tipo de texto

**Fábula**  
Antes de leer explora la lectura.

**Comparar**  
En una lectura se pueden hacer comparaciones. Al comparar puedes encontrar diferencias o parecidos entre situaciones, personajes o cosas.

**Arrogante:** Orgullosa, que se cree mucho.  
**Vila:** Inquietud, aflicción.  
**Presteza:** Facilidad con que se hace algo.  
**Compungido:** Triste, adolorido.

**El título**  
**Ver ilustraciones**

**Colorado y Ponedora**  
Mario Edgar Sol Grón  
Adaptación de Daniel Cacia

Colorado y Ponedora son una pareja fina. Él es un gallo arrogante, ella una hermosa gallina.

Colorado es descaudado y adopta poses de macho, no ayuda a Ponedora de la manera correcta.

Conversando con amigos Colorado se pasa. Y con frecuencia discuten y llegan a la pelea.

Así transcurren los días. Colorado muy tranquilo no se inquieta por su vida. Ponedora vive en vila.

Se pasea por el patio, luciendo su roja cresta. Y si encuentra buenos granos el sollo hace la fiesta.

Conversa con la vecina y hasta le habla de amor, no respeta a su pareja ni acepta su gran error.

Los pollitos picanean siguiendo a mamá gallina. Ella busca la comida, unido el grupo camina.

El hogar siempre está limpio todo porque Ponedora riega, barre, pulo, frota y sacude a toda hora.

¿Entiendo lo que leo?

## 2. Leer activamente

Cada lectura te presenta ciertas llamadas de atención y preguntas por medio de ladillos ubicados al margen de la lectura. Estos ladillos son:

1. De vocabulario
2. De monitoreo
3. De ejercitación de la estrategia.
4. De ampliación de la información.

Compara lo que hace Colorado con lo que hace Ponedora.

¿En qué se parecen?

¿En qué se diferencian?

¿Sabes?

Lavar los trastes, barrer, tender la cama, hacer la comida, lavar ropa, planchar, cuidar a las y los hijos, etc. es un trabajo silencioso que se realiza todos los días sin ninguna remuneración, ni descanso ni vacaciones....

## 3. Después de leer

**3.1 Resumen mental:** Al terminar la lectura debes tratar de resumirla, es decir, recordar lo más importante, para ello puedes hacer preguntas: ¿De qué se trata esta lectura? ¿Qué pasó al principio, después, al final? ¿Qué cosas interesantes encontré? ¿Qué me gustó? ¿Qué no me gustó? ¿Por qué?

**3.2 Ejercicios para pensar y resolver:** Al finalizar cada lectura encontrarás unos ejercicios. Son preguntas y actividades con dibujos. Estos ejercicios deben hacerlos las y los estudiantes sin la ayuda de nadie, con ello tendrán la oportunidad de comprobar si comprendieron o no la lectura y a expresar sus propias opiniones. Algunos ejercicios traen esquemas para que le ayudarán a las y los estudiantes a organizar las ideas principales de lo que leyeron

**Para pensar y resolver**

A. **Responde lo que te pide y subraya la respuesta correcta.**

1. Colorado y Ponedora son:
  - a) amigos
  - b) rivales
  - c) hermanos
  - d) esposos
2. Al inicio, Colorado era:
  - a) cooperador
  - b) pacífico
  - c) orgulloso
  - d) amable
3. Ponedora se caracteriza por ser:
  - a) arrogante
  - b) trabajadora
  - c) jugetona
  - d) enojada
4. Lo que político había aprendido era que:
  - a) Los machos deben cooperar con las hembras.
  - b) Las hembras deben divertirse.
  - c) Las hembras deben ser respetadas.
  - d) Las hembras están al servicio de los machos.
5. ¿Cuál es el mensaje de la fábula?
  - a) Invitar a las y los adultos siempre a las dificultades.
  - b) Los hombres deben cuidar que las mujeres hagan bien las tareas de la casa.
  - c) Hombres y mujeres deben ayudarse para realizar las tareas de la casa.
  - d) Hay que trabajar, pero también se debe jugar para no sentirnos cansados.

B. **Responde, de acuerdo con lo que leiste.**

1. ¿Por qué a Colorado le parecía divertido lo que hacían pollito y pollita?

2. ¿En qué momento de la lectura se hace mención de un acto violento?

3. ¿Qué hizo cambiar de pensamiento a Colorado?

4. ¿Cuál fue el efecto de lo que hicieron pollito y pollita?

C. **Pinta lo que se te indica.**

Colorado y Ponedora al inicio	Colorado y Ponedora al final

D. **Escribe tu opinión.**

1. ¿Crees que hombres y mujeres deben compartir las tareas de la casa? ¿Por qué?
2. ¿Has vivido situaciones en las que solo las mujeres hacen las tareas de la casa, mientras que los hombres están descansando? ¿Qué piensas de eso?
3. Escribe tres tareas que normalmente hacen solo las mujeres y que deberían ser compartidas por los hombres, o al revés.
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_
  - c. \_\_\_\_\_